

Château de Lusignan

From Wikipedia, the free encyclopedia

The **Château de Lusignan** (in Lusignan, Vienne *département*, France) was the seat of the Lusignan family, Poitevin Marcher Lords, who distinguished themselves in the First Crusade and held the crowns of two Crusader kingdoms, the Kingdom of Jerusalem and the Kingdom of Cyprus, and even claimed the title King of Armenia.

Lusignan was constructed in the region of Poitou, occupying a natural strongpoint: a narrow promontory that overlooked steep valleys on either side. It was already so impressive in the 12th century that a legend developed to the effect that its founder had faery aid, in the guise of the water spirit Melusine, who built it and its church through her arts, as a gift for her husband Raymondin.

Lusignan at its height, just as it was in the early 15th century, is illustrated in the *Très Riches Heures* of Jean, duc de Berry, for whom it was a favorite residence until his death in 1416. It rises in the background of the miniature for the month of March (see illustration), clearly shown in perspective, with its barbican tower at the left, the clock tower — with the exterior chute of the garderobe to its right — and the *Tour Poitevine* on the right, above which the gilded dragon flies, the protective spirit of Marc Lacombe. After the duc de Berry's death, Lusignan became briefly the property of John, Dauphin (died May 1417) and then passed to his brother, Charles, the future Charles VII.

First the village, then the town of Lusignan, grew up beneath the castle gates, along the slope; it formed a further *enceinte* (surrounding fortification) when it too was later enclosed by walls. Lusignan remained a strategically important place in Poitou, in the heart of France: during the French Wars of Religion, about 1574, a plan was made of the castle's defenses; it is in the Bibliothèque Nationale, Paris. In the following century Lusignan was reinforced in the modern manner by Louis XIV's military architect, Vauban. Thus it was a natural structure to be used as a prison. Later it housed a school.

The château was long used as a local quarry of pre-cut stone before it was razed by the comte de Blossac in the 19th century, to make a pleasure ground for the town of Lusignan. What remains today are largely parts of the foundations, some built into steep hillside, part of the keep, the base of the *Tour Poitevine*, cisterns and cellars, and remains of a subterranean passage that probably once led to the church.

See also

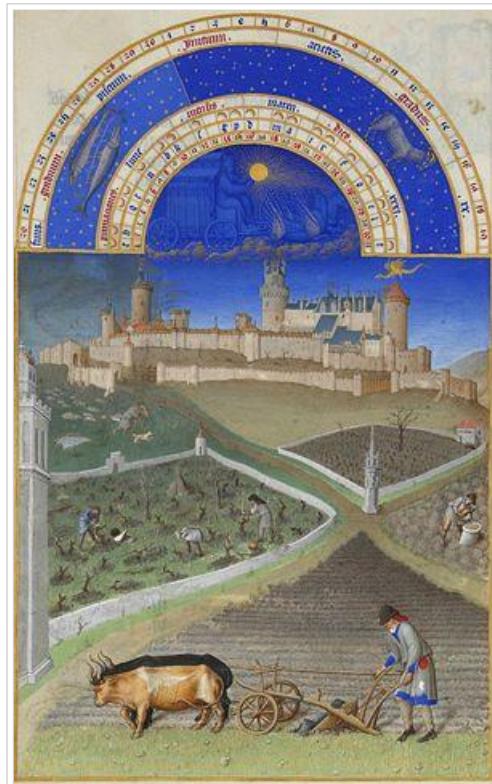
- List of castles in France

External links

- Ministry of Culture database entry for Château de Lusignan (French)
- Ministry of Culture photos (French)

Retrieved from "http://en.wikipedia.org/wiki/Ch%C3%A2teau_de_Lusignan"

Categories: Former castles, palaces, and fortresses | Châteaux in France | Vienne | Official historical monuments of France



Les Très Riches Heures du duc de Berry, March: the Château de Lusignan

- This page was last modified on 16 July 2008, at 01:05.
- All text is available under the terms of the GNU Free Documentation License. (See **Copyrights** for details.)
- Wikipedia® is a registered trademark of the Wikimedia Foundation, Inc., a U.S. registered 501(c)(3) tax-deductible nonprofit charity.

ARCHITECTURE

>> Liste des réponses Affiner la recherche Autre recherche

Réponse n° 1



Monuments historiques
titre Château médiéval
localisation Poitou-Charentes ; Vienne ; Lusignan
dénomination site archéologique ; château
époque de construction Moyen Age
historique Construction d'un premier castellum au milieu du 10e siècle. Un château est signalé au début du 11e siècle. Aux 12e et 13e siècles, apogée de la famille de Lusignan. En 1308, le château passe dans le domaine royal. A la fin du 14e siècle, travaux réalisés par Jean de Berry, travaux qui se poursuivent jusqu'en 1463, date de la construction de la chapelle Saint-Michel. Le château est démantelé par ordre du roi en 1586 ; seule la tour Mélusine subsiste jusqu'en 1622. La promenade a été établie sur le site du château au 18e siècle.
propriété de la commune
date protection MH 1997/07/02 : inscrit MH
précisions Vestiges en élévation et enfouis compris dans les parcelles AC 98, 100 à 102, 104, 107 à 109, 111, 127, 138 à 140 et non cadastré (promenade du Petit-Blossac et place du Bail, à l'exclusion d'une bande de 10 m. réservée pour d'éventuels aménagements du chemin de la Plage et situé hors de l'ensemble fortifié sur les parcelles AC 98, 101, 102 et 104) : inscription par arrêté du 2 juillet 1997
site protégé site classé
intérêt de l'oeuvre Promenade du petit Blossac et place du Bail : site classé 1935.
type d'étude recensement immeubles MH
Référence PA86000005
© Monuments Historiques, 1997
date versement 1999/03/30
crédits photo Couvrat, Maurice - Ministère de la Culture (France), Médiathèque de l'architecture et du patrimoine (archives photographiques) diffusion RMN
[toutes les images](#) 

Protection des droits des auteurs de la base Mérimée, des notices et des images :
Aucune exploitation, notamment la diffusion et la reproduction, intégrale ou par extrait, autre que celle prévue à l'article L.122-5 du Code de la propriété intellectuelle, de la base de données, des notices et des images de ce site ne peut être réalisée sans autorisation préalable du ministre chargé de la culture ou, le cas échéant, du titulaire des droits d'auteur s'il est distinct de lui, sous peine de poursuites pour contrefaçon en application de l'article L.335-3 du Code de la propriété intellectuelle.

1 2 3 4 5 6 7 8

Requête ((86139) :INSEE)
Relations Synonymes=1 Spécifiques=9 Génériques=0

IMAGES

7 / 7

[Affiner la recherche](#)[Autre recherche](#)[Commande photo](#)

Localisation France ; Vienne ; Lusignan

Edifice Château médiéval

Objet

Sujet de l'illustration

Légende Promenades, côté est

Notice d'oeuvre

Auteur de l'illustration Couvrat, Maurice

Crédit photo Ministère de la Culture (France), Médiathèque de l'architecture et du patrimoine (archives photographiques) diffusion RMN

Droits diffusion



Localisation France ; Vienne ; Lusignan

Edifice Château médiéval ; Eglise Notre-Dame-et-Saint-Junien

Objet

Sujet de l'illustration

Légende Promenades, côté sud. Vue vers la ville et l'église

Notice d'oeuvre ;

Auteur de l'illustration Couvrat, Maurice

Crédit photo Ministère de la Culture (France), Médiathèque de l'architecture et du patrimoine (archives photographiques) diffusion RMN

Droits diffusion



Localisation France ; Vienne ; Lusignan

Edifice Château médiéval

Objet

Sujet de l'illustration

Légende Promenades longeant les maisons, côté sud-est

Notice d'oeuvre

Auteur de l'illustration Couvrat, Maurice

Crédit photo Ministère de la Culture (France), Médiathèque de l'architecture et du patrimoine (archives photographiques) diffusion RMN

Droits diffusion



Localisation France ; Vienne ; Lusignan

Edifice Château médiéval

Objet

Sujet de l'illustration

Légende Promenades, côté ouest. Allée d'arbres

Notice d'oeuvre

Auteur de l'illustration Couvrat, Maurice

Crédit photo Ministère de la Culture (France), Médiathèque de l'architecture et du patrimoine (archives photographiques) diffusion RMN

Droits diffusion



Localisation France ; Vienne ; Lusignan

Edifice Château médiéval ; Eglise Notre-Dame-et-Saint-Junien

Objet

Sujet de l'illustration

Légende Paysage : Champ de foire, promenades avec vue sur le viaduc et la vallée. Eglise Notre-Dame-et-Saint-Junien dans le fond

Notice d'oeuvre ;

Auteur de l'illustration Couvrat, Maurice

Crédit photo Ministère de la Culture (France), Médiathèque de l'architecture et du patrimoine (archives photographiques) diffusion RMN

Droits diffusion



Localisation France ; Vienne ; Lusignan

Edifice Château médiéval

Objet

Sujet de l'illustration

Légende Paysage : Champ de foire, vue prise de la terrasse des Promenades

Notice d'oeuvre

Auteur de l'illustration Couvrat, Maurice

Crédit photo Ministère de la Culture (France), Médiathèque de l'architecture et du patrimoine (archives photographiques) diffusion RMN

Droits diffusion



Localisation France ; Vienne ; Lusignan

Edifice Château médiéval

Objet

Sujet de l'illustration

Légende Promenades vues de la route nationale

Notice d'oeuvre

Auteur de l'illustration Couvrat, Maurice

Crédit photo Ministère de la Culture (France), Médiathèque de l'architecture et du patrimoine (archives photographiques) diffusion RMN

Droits diffusion

IMAGES

7 / 7

[Affiner la recherche](#)

[Autre recherche](#)

[Commande photo](#)